



МУЗЕЈСКО ДРУШТВО СРБИЈЕ
SERBIAN MUSEUM ASSOCIATION

Информативни билтен

број 10

фебруар, 2017- март, 2018. године

Информативни билтен

Број 10

фебруар, 2017- март, 2018. године

ИМПРЕСУМ

Издавач

Музејско друштво Србије
Трг Републике 1а, 11000 Београд

За издавача

Гордана Пајић, председница МДС

Уредник броја

Чедомир Јаничић

Компјутерска припрема

Верица Обрадовић

Штампа

Штампарија Мајсторовић

Тираж

200

Индивидуална чланарина износи 500,00 динара, док је институционална 5.000,00 динара. Молимо вас да вашим редовним уплаћивањем помогнете раду нашег Друштва. Уплате вршити на рачун ЕФГ Еуробанке, 250-0000001865091-78.

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ДРУШТВА

Статут Музејског друштва Србије, члан 7.

Област остваривања циљева Друштва је развој музејске делатности

Циљеви Друштва су дугорочно развијање и унапређивање:

- музејске струке,
- музеологије и других сродних стручних и научних области,
- очувања, заштите и презентације културне баштине,
- заштите професионалног и друштвеног статуса чланова.

Своје циљеве Друштво остварује кроз рад органа и тела, као и кроз друге видове ангажовања на задацима:

- поштовања и доследне примена Статута Друштва (у даљем тексту: Статут) и ИСОМ-овог Етичког кодекса за музеје (у даљем тексту: Кодекс), као и добре музејске праксе,

- заступања професионалних и друштвених интереса чланова у свим видовима музејске делатности којима се остварују очување и заштита културне баштине,

- примене савремених принципа и метода у оквиру музеологије и других научних дисциплина које су у функцији остваривања музејске делатности, као и савремених стандарда, техника и технологија у стручном музејском раду,

- развијања и унапређивања мреже музеја и музејских установа у Србији и њиховог међусобног повезивања у оквиру музејске делатности,

- подстицања и пружања стручне, научне и организационе помоћи у оснивању нових музеја и музејских установа,

- организовања међусобне сарадње и узајамне помоћи у свим видовима и на свим нивоима организације у оквиру музејске делатности и мреже музеја,

- успостављања и унапређивања документације и електронских информационих система у музејима и музејским установама, као и централног информационог система,

- подстицања и обезбеђивања сталног стручног усавршавања чланова кроз организовање теоријског и практичног образовања,

- верификације усавршавања чланова издавањем сертификата или диплома о завршеним стручним семинарима или курсевима које организује Друштво,

- издавања Билтена Друштва и других публикација из области музејске делатности и музеологије,

- организовања манифестација „Недеља музеја у Србији”, „Међународни дан музеја” и сл.,

- залагања код државних органа за политику у области заштите културне баштине и музејске грађе,

- залагања за поштовање професионалног и друштвеног статуса музејских установа и лица који се баве музејском делатношћу,

- залагања да прилоком избора лица која управљају или руководе музејима и музејским установама изабрани (директор, управник, председник и чланови Управног одбора) имају јавно потврђен стручни, научни и лични ауторитет остварен у области музејске делатности, као и за јавну оцену њиховог рада током трајања мандата,

- ширења и подизања на виши ниво друштвене свести о значају културне баштине и комплексне улоге музејске делатности у њеном очувању и заштити,

- сарадње са другим националним, регионалним и међународним удружењима, организацијама и установама из области музејске делатности и заштите културне баштине,

- сарадње са предузећима, организацијама и појединцима, који су изван музејске делатности, али су заинтересовани да помогну у остваривању циљева Друштва и да допринесу очувању и заштити културне баштине,

- ширење чланства.

ОРГАНИ И ТЕЛА ДРУШТВА

Органи

1. Председница Музејског друштва Србије у периоду 2017-2020. године:

Гордана Пајић, Народни музеј Ваљево, 23bobita@gmail.com

2. Чланови Извршног одбора МДС у периоду 2017-2020. године:
Снежана Шапоњић Ашанин, Народни музеј Чачак, секретар Друштва, etnosacak@gmail.com; Марина Влаисављевић, Народни музеј Ниш, благајник Друштва, marinavlaisavljevic@yahoo.com; Чедомир Јаничић, Градски музеј Сомбор, cedimir.janicic@gmail.com; др Душица Бојић, Историјски музеј Србије, Београд dusicabojiic@yahoo.com; мр Александра Савић, Природњачки музеј, Београд, aleksandra.savic@nhmbeo.rs ; мр Лидија Мустеданагић, Музеј Војводине, Нови Сад, lidijamus@gmail.com.

3. Чланови Надзорног одбора у периоду 2017-2020. године:
Душко Грбовић, Завичајни музеј, Јагодина, председник, dusko.grbovic@gmail.com;

Анђелија Радовић, Војни музеј, Београд, predraglazetic@gmail.com;

Ивана Ћирјаковић, Народни музеј Чачак, ivanaetno@yahoo.com.

4. Чланови Суда части у периоду 2017-2020. године:

Жана Гвозденовић, музејска саветница у пензији, Београд, председница, zana.gvozdenuovic70@gmail.com;

Веселинка Кастратовић, Музеј историје Југославије, Београд, veselinka.kastratovic@mij.rs;

Наташа Николић, Народни музеј Крагујевац, natananikolickg@gmail.com.

5. Чланови Комисије за награде и признања МДС у периоду 2017-2020. године:

мр Тијана Станковић Пештерац, Музеј Војводине, Нови Сад, tijana.pesterac@muzejvojvodine.org.rs; Мирко Грлица, Градски музеј Суботица, mirkogrlica@gmail.com; Бојана Илић, Војни музеј, Београд, jokicbojana@yahoo.com; Делфина Рајић, Народни музеј Чачак, delfinarajic@gmail.com; Љиљана Трифуновић, Музеј Војводине, Нови Сад, lilijahipns@hotmail.com; др Љубиша Васиљевић, Народни музеј Крушевац, ljubisa05@gmail.com; Дарко Жарић, Народни музеј Топлице, Прокупље, darkomuzej@gmail.com.

Тела

СЕКЦИЈЕ И ПРЕДСЕДНИЦИ СЕКЦИЈА:

1. ПРИРОДЊАЧКА СЕКЦИЈА (конституисана 15. марта 2004. године)- Дубравка Мићковић, Природњачки музеј Београд, dubravka.mickovic@nhmbeo.rs,

2. СЕКЦИЈА БИБЛИОТЕКАРА И КЊИЖНИЧАРА (конституисана 14. априла 2004. године) - Оливера Настић, Музеј савремене уметности Београд, olivera.nastic@gmail.com,

3. СЕКЦИЈА ЗА ОДНОСЕ С ЈАВНОШЋУ И МАРКЕТИНГ (ПРИМА) (конституисана 10. јуна 2004. године)- др Љубиша Васиљевић Народни музеј Крушевац, ljubisa05@gmail.com,

4. СЕКЦИЈА ИСТОРИЧАРА (конституисана 11. марта 2005. године) - Дарко Жарић, Народни музеј Топлице, darkomuzej@gmail.com

5. ЕТНОЛОШКА СЕКЦИЈА (конституисана 23. априла 2005. године) - Ивана Јовановић Гудурић, Музеј града Новог Сада, ivanablondy@gmail.com,

6. СЕКЦИЈА АРХЕОЛОГА (конституисана 18. маја 2009. године) - Ненад Радојчић, Народни музеј Београд, n.radojic@narodnimuzej.rs,

7. СЕКЦИЈА ИСТОРИЧАРА УМЕТНОСТИ (конституисана 18. маја 2009. године)- др Драгана Ковачић. Народни музеј у Београду, dragana.kovacic@gmail.com,

8. СЕКЦИЈА МУЗЕЈСКИХ ПЕДАГОГА (конституисана 18. маја 2015. године) - Драган Киурски, Народни музеј Кикинда, dkiurski@yahoo.com.

9. СЕКЦИЈА МУЗЕЈСКИХ КОНЗЕРВАТОРА (конституисана 18. маја 2015. године).

УРЕЂИВАЧКИ ОДБОР МДС, ЧАСОПИС МУЗЕЈИ

Др Душица Бојић, директор Историјског музеја Србије у Београду (председница), Александра Момчиловић, виша кустоскиња-етнологиња, антроплогиња Музеја историје Југославије у Београду (секретар), др Милош Матић, музејски саветник - етнолог Етнографског музеја у Београду, мр Гордана Каровић, музејска саветница-археологиња Музеја науке и технике у Београду, Марина Влаисављевић, музејска саветница-историчарка Народног музеја у Нишу, Вук Обрадовић, кустос-историчар Војног музеја у Београду и Чедомир Јаничић, музејски саветник-историчар уметности Градског музеја Сомбор.

РАД СКУПШТИНЕ МДС

Записник са годишње Скупштине Музејског друштва Србије, одржане 20. 03. 2017. у Етнографском музеју у Београду

Скупштина је започела са радом у 12.15 часова, након што су се сви окупљени потписали, платили чланарину и узели штампани материјал – Билтен бр. 9, часопис Музеји бр. 4, брошуру о награди „Михаило Валтровић“ и Водич кроз музеје Србије.

Председник Музејског друштва Србије (МДС) др Драго Његован, поздравио је све присутне и констатовао да скупштина има кворум (75 присутних и овлашћења за 12 чланова), затим је позвао директорку Етнографског музеја др Мирјану Менковић да се као домаћин обрати окупљенима. Након њене поздравне речи, скупу се обратио и Славко Спасић, председник НК ИКОМ-а, подсећајући, између осталог, на појачану иницијативу музејских прегалаца и на очекивање доношења и Закона о музејима, као и на манифестацију Музеји Србије десет дана од 10 до 10, која треба да се одигра у мају месецу 2017.

Уследило је потом усвајање записника са претходне Скупштине Музејског друштва Србије, одржане у Историјском музеју у Београду. С обзиром на то да није било никаквих предлога за измене или допуне предложеног дневног реда Скупштине, др Д. Његован констатовао је да је дневни ред усвојен и прешло се на његову реализацију.

Прва тачка била је Извештај председника о раду МДС који је он сам поднео, након што се захвалио госпођи Менковић на добродошлицу. У његовом извештају су се укратко налазиле све активности МДС. Започео је са изменама – Извршни одбор МДС је уместо Бранке Лугоња, сада Бранке Пољак, на место секретара кооптирао мр Лидију Мустеданагић, у својству в. д. секретара МДС. Суд части и Комисија за доделу награда, као и сви председници секција доставили су му своје извештаје. Представио је сва добијена средства за пројекте од Министарства културе и јавног информисања за 2016, као и све оно што се радило током прошле године: два стручна скупа, седнице, објављивање часописа Музеји бр. 4, Водича кроз музеје Србије, Информативног билтена бр. 9. Од сопствених средстава МДС

је организовао стручни скуп секције библиотекара и књижничара. Реактивиран је сајт МДС-а за шта се председник захвалио Чедомиру Јаничићу. Успостављена је сарадња са европском мрежом удружења НЕМО коју је заступала Јулија Пагел. МДС је подржао манифестацију Музеји Србије десет дана од 10 до 10, а Д. Његован је у име музејских професионалаца присуствовао састанку који је имао за циљ заједнички наступ заштитарских установа – музеја, библиотека, архива и завода – ради заштите и унапређења професија, као и захтева за њиховом репрезентативношћу. Истакао је да је на предлог МДС Делфина Рајић добила Вукову награду и Медаљу од председника Републике Србије. Приступило се конкурсима за даљи наставак пројекта Унапређење музејске делатности код Министарства културе, за стручне скупове секција и за објављивање Водича кроз музеје Србије на енглеском језику, часописа Музеји бр. 5, Библиографији часописа „Музеји“ и друго, а код Града Београда за објављивањем Водича кроз музеје Београда.

Др Д. Његован представио је план активности за ову годину и подвукао је да треба тражити кандидата за председничку функцију, с обзиром на то да октобра месеца истиче његов мандат. Затим је позвао председнике секција да изложе укратко своје извештаје за минулу годину: Љубиша Васиљевић испред ПРИМА секције, Ивана Јовановић-Гудурић испред Етнолошке секције, Милана Врбашки испред Секције историчара уметности, Драган Киурски испред Секције музејских педагога, Анђелија Радовић испред Секције историчара (који су свој последњи састанак имали пре одржавања скуштине, а како нису имали кворум нису могли изабрати ново руководство), Оливера Настић испред Секције библиотекара и књижничара. Наступиле су и Александра Савић испред Комисије за награде (она је подсетила да је Конкурс још у току и да траје до 31. 03), као и Веселинка Кастратовић испред Суда части (која се поново осврнула на случај колега из Музеја на отвореном „Старо село“ који су добили отказ, што је у међувремену постало судски случај) и Оливера Настић испред Надзорног одбора.

Након изношења плана рада др Д. Његован је присутне позвао на дискусију, чему се прва одазвала Бранислава Јордановић која је подвукла да се мора заузети чврст став и конкретна акција поводом случаја отпуштених колега из музеја у Сирогојну. Др Драго Његован сматра да једино потпуна информација, заснована на довољном

броју чињеница и утврђеном стању што се тиче овог, али и сличних случајева, може довести до стварања једног потпунијег елабората, који се у виду мишљења може поднети Министарству културе и информисања на увид. Конкретни случајеви као што је овај нису наш домен и Суд части може донети само етичку процену на основу постојећих сазнања и тако иступити. Силвија Крејаковић изнела је случај Народног музеја у Краљеву којем још није усвојен Статут. Она је истакла да је политичка воља јача од професионалних и легитимних норматива, на шта се Д. Његован надовезао да нема довољно законске регулативе и нормативних аката који би обезбедили нормалан рад установа, док је Б. Јордановић и даље инсистирала на конкретној акцији. Д. Његован је замолио све присутне да му доставе описане и поткрепљене проблеме овог типа, како би могао да састави допис Министарству. Рационализација запослених се својевољно спроводи, што захтева студиозност у приступу. Славко Спасић је подсетио да је овај случај био изнет на децембарској скупштини НК ИКОМ-а, која је тада донела закључак да „случају Сирогојно“ приступи тако што би донело један акт, који би био последица формирања деловања заједнички формираног тела, од представника МДС и ИКОМ-а. Таквим актом којим би се иступило према Министарству културе и информисања и он се не би односио само на заштиту колега у овом случају, већ струке уопште. Весна Ангеловска се такође заложила за заштиту музејских радника и неопходности доношења норматива, као што је Закон о музејима. Драго Његован је још подсетио да је писао председнику радне групе за закон, али није добио одговор.

Закључци свечане Скупштине били су следећи: сви извештаји су усвојени; мр Лидија Мустеданагић потврђена је за секретара МДС; усвојен је план рада; финансијски план се још не зна, јер се не знају резултати конкурса; најављена је свечана скупштина за 18. 05. 2017. о којој ће сви благовремено бити обавештени.

Др Мирјана Менковић се поново обратила скупу изражавајући задовољство радом МДС и све присутне позвала на ручак организован у клубу Етнографског музеја.

Нови Сад, 21. 03. 2017.

*Записник
водила и уобличио
мр Лидија Мустеданагић*

ЗАПИСНИК

са Изборне скупштине Музејског друштва Србије одржане 4. 12. 2017. у 12 часова у Кино-сали Етнографског музеја у Београду

Изборна скупштина МДС започела је неформално сакупљањем чланарине и издавањем чланских картица, што је обављала Марина Влаисављевић, док су се присутни уписивали у листу код Зорана Вељановића. Делили смо примерке Музеја бр. 5 и Водича кроз музеје Србије онима који га нису били добили.

Секретар МДС Лидија Мустеданагић скупила је 31 овлашћење и 41 попуњен изборни лист у ковертама.

Уследила је поздравна реч др Драга Његована, који се обратио свим присутним и позвао их да се упишу на списак. Подсетио је присутне на начин којим су били обавештени о гласању и изборима. Присутнима се обратила и в. д. директор Етнографског музеја Тијана Чолак-Антић која је поздравила окупљене чланове у Кино-сали и пожелела им успешан рад Скупштине.

Д.Његован је дао предлог да Марина Влаисављевић и Лидија Мустеданагић буду чланови председништва, записничар Л. Мустеданагић, оверивачи записника Снежана Јанковићи Предраг Лажетић. Предлог да чланови Изборне комисије буду Ивана Јовановић-Гудурић, Зоран Вељановић и Оливера Настић је такође прихваћен. Утврђен је кворум од 64 присутна члана и приступило се гласању. Његован је замолио за коректно заокруживање и гласање. Присутни су приступили гласању.

У току гласања Његован је подсетио да је МДС урадило неколико важних ствари. Опстале су секције које су радиле интензивно као што је Секција историчара уметности, Етнолошка секција, Библиотекарска и Педагошка, и то не само са наменским средствима већ и са средствима прикупљеним кроз чланарину, објављен је Водич кроз музеје Србије, а најављен је и његов превод на енглески. Часопис Музеји је са два броја успоставио континуитет. Билтен бр. 10 ће бити готов када се оконча Скупштина и у њега уђу изборни резултати. Редовно се додељује награда Михаило Валтровић. У спостављена је сарадња са НК ИКОМ-а и са њима одржана заједничку Скупштина 18. 05. 2017. године.

Д. Његован је у одсуствовању комисије која се повукла на бројање позвао на дискусију и комуникацију. Поставило се питање тј. проблем Природњачке секције која већ дужи низ година не заседа. Секција треба да се организује и да изабере председника. Наступила је расправа о платама и о неравномерним процентима њеног увећања за различите установе. На питање Тамаре Огњевић Његован је образложио проблем репрезентативности Друштва: она је тражена и послат је Захтев у Министарство. Чека се одговор. Аплицирало се на време. То пружа велике шансе за многа дејствовања и музејску делатност уопште. Закон о музејима још није донет. И о томе се дебатовало. Његован сматра да је нарочито неопходан због ницања великог броја приватних и сл. музеја. Предложио је да се иницира доношење закона о музејској делатности и са тим у вези оснује петочлана група, у чији састав би ушли Весна Кастратовић, Душица Бојић, Тамара Огњевић. Чедомир Јаничић сматра да је процедурално гледано формирање ове комисије неважеће. Његован предложи и њега као и себе, иако има још примедби да Изборна скупштина није место за доношење оваквих одлука. Његован то образлаже више као иницијалан договор него као формално решење. Након тога уследила је пауза.

На Изборну комисију и пребројавање гласова окупљени су чекали један сат и 20 мин. Изборна комисија је изнела да се за председника МДС изабрана је Гордана Пајић са 58 гласова, док је др Драго Његован добио 57 гласова. Представили су затим и друге изабране кандидате:

Зачланове Извршног одбора изабранису: Марина Влаисављевић, Народни музеј Ниш; Чедомир Јаничић, Градски музеј Сомбор; др Душица Бојић, Историјски музеј Србије, Београд; мр Александра Савић, Природњачки музеј, Београд; мр Лидија Мустеданагић, Музеј Војводине, Нови Сади; Снежана Шапоњић Ашанин, Народни музеј Чачак.

За чланове Надзорног одбора изабрани су: Анђелија Радовић, Војни музеј, Београд; Душко Грбовић, Завичајни музеј, Јагодинаи; Ивана Ћирјаковић, Народни музеј Чачак.

За чланове Суда части изабранису: Веселинка Кастратовић-Ристић, Музејисторије Југославије, Београд; Наташа Николић, Народни музеј Крагујевац и Жана Гвозденовић, музејска саветница у пензији, Београд.

За чланове Комисије за награде и признања Михаило Валтровић изабрани су: мр Тијана Станковић Пештерац, Музеј Војводине, Нови Сад; Мирко Грлица, Градски музеј Суботица; Бојана Илић, Војни музеј, Београд; Делфина Рајић, Народни музеј Чачак; Љиљана Трифуновић, Музеј Војводине, Нови Сад; др Љубиша Васиљевић, Народни музеј Крушевац и Дарко Жарић, Народни музеј Топлице, Прокупље.

Након прочитаних резултата др Д. Његован се захвалио на досадашњој трогодишњој сарадњи а затим се обратила новоизабрана председница МДС Гордана Пајић, која се захвалила присутнима на окончаном гласању и позвала на сарадњу и успостављени континуитет у раду. Др Д. Његован је изјавио да ће поднети све извештаје и доставити документацију МДС, печат и друго.

Записничар

мр Лидија Мустеданагић

Оверивачи:

*Снежана Јанковић
Предраг Лажетић*

ЗАПИСНИК

*са седнице МДС, одржане 19.03.2018. године у
Етнографском музеју у Београду*

Дневни ред:

1. Усвајање записника са Изборне скупштине;
2. Извештај о раду МДС-а за 2017. годину;
3. План рада за 2018. годину;
4. Извештај о раду органа и тела за 2017. годину
5. Разно

На почетку седнице расправљало се о потреби да се сачини тачан списак свих чланова МДС-а. Према списима које је прегледала председница, тренутно наше Друштво броји око 100 чланова. Имајући у виду да су на ову седницу пристогла 63 члана, констатовано је да седница има потребан кворум (неопходна је једна трећина од укупног броја чланства).

Истакнут је и проблем неплаћања или кашњења са наплатом чланарине.

Након ових констатација прешло се на рад по првој тачки дневног реда:

1. Председница Друштва је свим присутним прочитала записник са Изборне скупштине МДСа. Записник је једногласно усвојен.

2. Извештај за претходну годину свим присутним је прочитала председница Гордана Пајић, а након јавног гласања констатовано је исти једногласно усвојен.

3. План рада за ову годину присутним је саопштила председница нашег Друштва, који је након јавног гласања једногласно усвојен. Истовремено сви присутни су се сложили да се за годину оснивања МДС-а одреди 1948. година. Ово ће бити прилика да ове године обележимо јубилеј од седам деценија, што је планом и предвиђено.

4.

А.) Душко Грбовић, председник Надзорног одбора МДС-а, поднео је детаљан извештај о раду овог органа. Извештај је настао на основу телефонске седнице са члановима НО МДС-а. Исказан је финансијски губитак од 16 211,64 динара. Присутни су једногласно изгласали да се овај минус, који је настао у претходном периоду, покрије.

Б.) Председница Комисије за доделу Валтровићеве награде је поднела извештај о досадашњим активностима овог органа и истакла да је последњи рок за предају предлога за ово престижно признање 31. март ове године.

В.) Истакнуто је да је формиран Суд части и да је за председника изабрана Жана Гвозденовић.

Г.) Председница Етнолошке секције Ивана Јовановић Гудурић изнела је податак да ово Удружење броји 63 члана из 28 институција. Изнети су подаци о планираним активностима, међу којима је и пројекат ``Вашари и сабори у Србији``, са којим је аплицирано код Министарства културе, а за који је стручно мишљење написала колегиница Весна Душковић.

Д.) Секција историчара уметности је пред ову Седницу одржала свој састанак на коме су за председницу изабрали Драгану Ковачевић (Народни музеј Београд), а за секретара Ивану Аранђеловић (Музеј из Зрењанина). Прочитан је извештај о раду, иако ова Секција у претходној години није одржала ни један састанак.

Ђ.) Педагошка секција је поднела свој извештај. Они су у претходној години у Музеју Војводине одржали своју Конференцију.

Е.) Историјска секција је у 2017. години одржала две седнице. Активно су радили на активностима везаним за обележавање Великог рата. Настављени су серијали: ``Знаменити Срби`` и ``Голгота и васкрс Србије``. Историска секција је изабрала новог председника, колегу Дарка Жарића и секретара Душка Грбовића.

Ж.) Секција библиотекара је у протеклој години одржала три састанка, осам стручних скупова у земљи и један у Пољској.

3.) ПРИМА секција, односи са јавношћу, њихов извештај је саопштила Гордана Пајић.

5. Под овом тачком изнет је проблем музејске збирке у склопу Центра за културу у Трстенику. Проблем је административне и статусне природе јер рад стручњака није видљив Министарству културе, а њихова општина их не препознаје. У овој установи формирана је музејска збирка 1983. године и од тада статус два запослена стручњака није готово никако регулисан. Рад у овој музејској збирци почива искључиво на ентузијазму ова два човека. Присутни су упознати са овим проблемом и спремни су да колегама дају подршку и помоћ. Било је и предлога да се прикључе Народном

музеју у Крушевцу, по сличном принципу као и музејска збирка у Новој Вароши, Народном музеју у Ужицу.

Било је речи и о будућим активностима МДС-а на пољу постизања репрезентативности Друштва.

Присутни су упознати и са музејском дигитализацијом коју је наложило Министарство културе.

*Записничар:
Снежана Шапоњић Ашанин*

РАД ИЗВРШНОГ ОДБОРА МДС

Седница Извршног одбора Музејског друштва Србије

Одржана: 13. 03. 2017. у 12.00

Место одржавања: Историјски музеј у Београду

Седници су присуствовали: др Драго Његован, председник Друштва, мр Лидија Мустеданагић, в. д. секретара Друштва, Марина Влаисављевић, благајник Друштва, и чланови ИО др Душица Бојић, Чедомир Јаничић и Марија Јеринић.

Након што је др Д. Његован отворио седницу, утврђен је кворум пристиглих чланова, који су изнели извињење одсутних и прихватили њихове оправдане изостанке.

Др Д. Његован је изнео дневни ред од две тачке: 1) припреме за редовну Годишњу скупштину МДС и 2) Разно.

1) Годишња скупштина МДС треба да се одржи 20. 03. 2017. у Етнографском музеју у Београду, са почетком у 12.00. Дневни ред предвиђен за њено одржавање је:

– Извештај о раду МДС између две скупштине, који подноси председник МДС, заједно са извештајем о финансијском пословању за тај период;

– План рада и финансијска конструкција за 2017, коју излаже председник МДС;

– Извештај секција који председници траба да читају на Скупштини;

– Извештај Надзорног одбора МДС;

– Отварање дискусије о усвајању извештаја и планова;

– Верификација кооптираног секретара Друштва.

Др Д. Његован ће поводом предочених тачака послати писмо председницима секција о дужини излагања на Скупштини, а у свом извештају подвући ће како активност појединих секција, тако и неактивност других. У извештају ће такође извести о одржавању стручних скупова библиотекара, етнолога и историчара уметности, те за које конкурсе Министрства културе и јавног информисања

су поједине секције и Друштво у целости тражили средства, а која средства су тражена од Града.

У извештају ће се говорити и о публикованим издањима као што су: Водич кроз музеје Србије, часопис Музеји бр. 5, Билтен (које ће председник донети на Скупштину како би поделио учесницима и свим присутнима) и брошура о награди „Михаило Валтровић“, те о реновирању сајта МДС, о међународној сарадањи, сарадњи са европском мрежом НЕМО и др.

2) Др Д. Његован је истакао састанак којем је присуствовао, а који је окупио представнике заштитарских установа – музеја, архива, библиотека и завода за заштиту непокретних културних добара, са циљем да се њихове професије посматрају и вреднују са већим поштовањем и са циљем да се њиховим удружењима прибави статус репрезентативности.

Ч. Јаничић је подвукао значај прављења и учешћа и изради стратегија деловања националних установа културе, које се код нас увек доноси на десетогодишњем нивоу, што није препоручљиво, већ се сматра да је пет година бољи оквир за сагледавање стања у земљи и култури, који се може предвидети и на основу њега деловати.

На основу сугестије Ч. Јаничића разматран је план за све три скупштине током 2017. године – редовну, свечану и изборну. На свечаној скупштини ће се додељивати награда „Михаило Валтровић“, на основу извештаја Комисије за доделу награда. Разматрани су могући кандидати за избор новог председника на Изборној скупштини. Др Д. Његован се извинио својим новим положајем у Музеју Војводине, који му не оставља довољно простора за активно дејствовање на досадшњој позицији председника МДС, која истиче до краја 2017. године. Конструктивнијих предлога није било, осим што се разматрала географска позиција следећег кандидата, која заправо не би требало да буде пресудна, с обзиром на то да се модерним и дигиталним средствима комуникације премашћује велики број евентуалних проблема.

*Записник водила и саставила
мр Лидија Мустеданагић*

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ИО И ПРЕДСЕДНИКА МДС

На основу увида у документацију о раду Друштва током 2017.г. МДС је деловало у оквиру редовних програмских активности:

- организована је Годишња Скупштина (20.3.2017. у Етнографском музеју) и Свечана Скупштина (18.5.2017. у Музеју Војводине) у сарадњи са НК ИКОМ-а

- објављен је Водич кроз музеје Србије и часопис Музеји број 5;

- Друштво је конкурисало на Конкурсу Министарства културе и информисања са Пројектом: Унапређење српске музеологије и добило 500.000,00 које су усмерене на издавање Билтена број 9, организовање Свечане Скупштине и делимичан рад секција;

- предат је Захтев Комисији Министарства културе и информисања за утврђивање репрезентативности МДС (према документацији то је урађено у марту 2017. али нема повратне информације)

- секције су радиле према сопственим плановима и програмима.

Период: децембар 2017- март 2018.

Послови примопредаје дужности:

- 18. децембра 2017. урађен Записник са Изборне Скупштине МДС; преузет део документације друштва и предати обрасци у АПР

- 26. јануара 2018. преузела Решење у АПР, предала документацију у банку за депоновање потписа; депоновање потписа благајника

Рад ИО и председника МДС

Јануар

- више пута су мејловима и телефонски обављане консултације;

- одржана је електронска конститутивна седница ИО МДС од 26-28. јануара на којој су изабрани благајник Марина Влаисављевић и секретар Снежана Шапоњић Ашанин; обавестила сам чланове о контактима са другим телима МДС у вези организовања конститутивних седница;

- контактирала мејлом нове чланове Суда части, Комисије за награде и Надзорни одбор и обавестила их да су у обавези да одрже конститутивне седнице и изаберу председнике;

- Чедомир Јаничић објавио је Конкурс за награду Михаило Валтровић за 2017. годину.

- контактирала сам међлом председнике секција (етнолога, ПРИМА, Библиотекара, Педагога и Историчара) и подсетила их да припреме своје предлоге за Конкурс Министарства културе и информисања РС. Стигли су предлози ПРИМА, библиотекара и музејских педагога.

Фебруар

- одржана је седница ИО МДС 05. фебруара 2018. године у Историјском музеју Србије, састанку није присуствовала једна чланица из оправданих разлога; верификован је Записник електронске седнице, резимиран рад у претходна два месеца, приступило се договору за организовање Годишње Скупштине у марту месецу, размотрили начин рада у наредном периоду и слабу финансијску ситуацију, договарали се у начелу о начину конкурисања за средства Министарства културе и информисања и то заједнички пројекат за рад Друштва и секција и посебан пројекат Етнолошке секције у сектору нематеријалног културног наслеђа; поводом Конкурса предложила сам и заједнички смо заузели став да се у документацији назначи годишњица деловања МДС 1948-2018. Заузет је став да се након резултата конкурса одржи састанак ИО са секцијама које су конкурисале и направи заједнички договор о прерасподели добијених средстава. На састанку су оквирно договорили о месту одржавања Свечане Скупштине МДС и предложила сам да то буде Ваљево.

- послат допис Етнографском музеју у вези добијања простора за организовање мартовске Скупштине и добили смо њихову сагласност. Конкурс Министарства културе и информисања за финасирање и суфинасирање пројекта из области музејског наслеђа

- након објављивања Конкурса, приступила сам изради Пројекта Седам деценија музејске праксе у Србији а чији би се циљ односио на следеће активности:

- остваривање континуитета у раду,
- унапређивање редовне активности Музејског друштва Србије, јединог националног удружења у области музејског наслеђа,
- одржавање свечане Скупштине и доделу признања -награда Михаило Валтровић,
- организовање три радна састанка ИО МДС и радне састанке секција и Комисије за доделу награда и признања
- организовање стручних семинара на нивоу секција (ПРИМА, библиотекара и музејских педагога),

- објављивање Водича кроз музеје Србије на енглеском језику и
- штампање Билтена МДС бр. 10.

Укупна вредност Пројекта је 1.394.480,00 динара и то од Министарства културе и информисања 1.319.780,00 динара и 74.700,00 динара сопствених средстава, а реализовао би се у периоду април - децембар 2018. година. За потребе Пројекта тражила сам и сагласност-мишљење Народног музеја у Београду.

- други Пројекат Традиција вашара у Србији, израдила је Етнолошка секција МДС а реч је о заједничкој изложби у којој би учествовало преко 20 музејских институција. Пројекат планира и публикацију и укупна вредност пројекта је 951.585,00 динара планирано је да се у целини финансира средствима Министарства. За потребе пројекта прибављена је сагласност Етнографског музеја у Београду.

- за потребе рада друштава и пројеката више пута сам контактирала Агенцију која води финансијске послове друштва

- у законском року потписан је и Завршни рачун МДС за 2017. годину, а Друштво је пословало са губитком од 16.211,00 динара. С тим у вези контактирала сам и Надзорни одбор МДС који ће о томе поднети извештај.

- током фебруара контактирала сам и сараднике на изради Плакета (КУЗМАН Смедерево) Диплома (Књиговезница ИВКОВИЋ Нови Сад) за потребе Конкурса Михајло Валтровић и у начелу најавила и договорила за израду истих.

- обавестила председнике секција и других тела да припреме Извештаје о раду за 2017.

Контакти са чланством и њихови текући проблеми

- Током фебруара и марта контактирале су ме колеге из Музејске збирке у Трстенику (историчар Јелена Вукчевић) и историчар у пензији Народног музеја у Ужицу (колега Папић) и изнели њихова запажања о раду поменуте збирке и начину избора директора у ужичком музеју.

Финансије -анализа

приливи - редовне/повремене/ трошкови- редовни/по конкурс

- просечни приливи од чланарине у протеклим годинама (2015/118.000,00; 2016/ 79.000,00; 2017/92.500,00), просек је 96.500,00, односно око 100 појединачних чланова

- прилив од пројеката (2015/ око 700.000,00 а 2016/ 1000.000,00; 2017/ 500.000,00)

- обавеза доношења Одлуке о покривању минуса за 2017. годину а према Извештају Агенције за израду Завршног рачуна МДС за 2017.

Ваљево, март 2018.

*Гордана Пајић
председник МДС*

ЗАПИСНИК

*са састанка ИО МДС, одржаног 5.02.2018. године у
Историјском музеју Србије*

Дневни ред:

- 1.Верификација записника
- 2.Активности председника Друштва
3. Мартовска Скупштина МДС
- 4.Разно

На састанку су били присутни: Гордана Пајић, Душица Бојић, Чедомир Јаничић, Марина Влаисављевић, Александра Савић и Снежана Шапоњић Ашанин.

Оправдано одсутна: Лидија Мустедаганић.

1. Верификација записника

Председница Друштва је најпре прочитала записник са претходне електронске седнице. Записник је у целости прихваћен, једногласно. Чедомир Јаничић је додао да је објавио позив за Валтровићеву награду.

2. Активности Друштва

Од изборне седнице МДС до данас председница Друштва је обавила бројне активности. Истакла је да преузета документација Друштва није хронолошки сложена, па је отежано пратити све активности у претходна два мандата. Предочени су банковни извештаји за 2015. и 2016. годину. Тек је сада по први пут отворена Књига протокола, која је преузета нераспакована.

Контактирани су председници свих секција. Етнолошка секција је најавила да ће код Министарства културе и информисања конкурисати пројектом "Вашари у Србији", а Библиотечка пројектом за "Библиотечарски семинар". Само Друштво ће конкурисати посебним пројектом који ће се односити за функционисање МДС-а. Претходне године Друштво је од Министарства културе добило 500 000,00 динара, што је било довољно за покривање основних активности. Сада не знамо да ли и колико ћемо новца добити, тако да овог пута не можемо предвидети конкретне активности.

Наглашено је како су руководиоци МДС-а у ранијим сазивима веома често суфинансирали активности Друштва средствима својих установа, јер су у том периоду били и њихови руководиоци, а да се сада веома тешко долази до средстава.

Договорено је да одмах по одређивању средстава од стране Министарства треба сазвати све председнике секција како би се прецизно договорили о трошковнику и приоритету активности. Најважније је да се најпре предвиде трошкови за Валтровићеву награду и за штампање Билтена бр.10

До краја месеца неопходно је припремити завршни рачун Друштва.

Поставило се и питање око јубилеја Музејског друштва Србије. Утврђено је да је званична година оснивања нашег друштва 1948. и да се ове године навршава 70 година рада. То је прилика да се обележи јубилеј и да се у склопу планираног пројекта на адекватан начин обележи годишњица.

Било би добро да се Музејско друштво ангажује око обележавања сто година од завршетка Великог рата. Упознати смо да је 11. новембра отворена изложба у Историјском музеју Србије.

У наредном периоду руководство МДС-а се обавезало да ће се додатно ангажовати око остваривања репрезентативности Друштва. Потребно је размислити искуства са ИКОМ-ом око стицања репрезентативности, имајући у виду чињеницу да и ово Удружење ради на његовом остваривању. Стицање репрезентативности једног удружења, не искључује друго удружење. Потребно је овим поводом се додатно обратити Министарству културе за помоћ.

3. Мартовска скупштина

Мартовска скупштина ће се одржати 19. марта у 12 сату у Етнографском музеју. Тим поводом Музејско друштво ће се писмено обратити директору Тијани Чолак-Антић.

За скупштину ће се припремити извештаји и планови рада МДС-а, као и појединачни извештаји и планови свих секција.

4. Разно

Потребно је да се наредном периоду ангажујемо око Закона о музејима. Неопходно је формирати радно тело у које треба укључити искусне музеалце.

Постављено је и питање и око организовања Свечане седнице Скупштине МДС. Прошле године је одржана заједничка Скупштина са Удружењем НК ИКОМ. Предложено је да се ове године независно организује свечана Скупштина МДС-а и да се не подржи акција "Музеји од 10 до 10", већ да те активности трају краће.

Записничар:

Снежана Шапоњић Ашанин

ПЛАН РАДА ИО И ПРЕДСЕДНИКА МДС 2018.

Активности ИО и председника Музејског друштва Србије (МДС) одвијаће се у складу са Статутом Друштва и његовим основним циљевима: развоју музеологије, побољшању статуса музеалаца и стручном усавршавању. Рад МДС условљен је финансијским средствима (редовним од појединачних и колективних чланарина и/или финансирање по пројектима) али и ангажовањем свих чланова (како оних који су у органима и радним телима, тако и свеукупно чланство).

Активности ИО и председника МДС, изабраних за период 2017-2020. започеле су са њиховом конститутивном седницом, па су тако и активности за 2018. годину кренуле да се реализују током децембра 2017. и период јануар - март 2018. године. Преузимање дужности председника МДС у овом мандату поклапа се и са битном годишњицом деловања Друштва 1948-2018. година. Наш је задатак да све активности буду у циљу одржавања континуитета рада и поменутих циљева.

Активности током 2018. године могу се означити као:

а) редовне

- организовање и одржавање Годишње Скупштине МДС, која се по обичају организује током марта месеца и на којој се пре свега подносе Извештаји о раду свих тела за 2017. и планови рада за 2018;

- организовање Свечане Скупштине МДС на којој се уручују награде Михаило Валтровић. Ова активност се обавља уз редовну комуникацију са Комисијом за награде и признања.

- стална комуникација између чланова ИО МДС и планирано организовање 3-4 седнице, на којима ћемо се договорити о начину спровођења планираних активности;

- намера нам је да ИО МДС са секцијама одржи најмање једну заједничку седницу у мају месецу 2018;

- да се објави Билтен 10 до Свечане Скупштине;

б) активности по пројектима

- подразумева писање Пројеката за додатна средства која ће се усмерити за редован рад МДС и његових секција. Та активност је условљена календаром расписивања Конкурса Министарства

културе. У складу са резултатима Конкурса све планиране активности одвијаће се од априла до децембра 2018. године.

Друге активности

Претходни сазив ИО и председник МДС остваривали су сарадњу са Националним комитетом ICOM-а Србије, што ћемо наставити и ове године у складу са могућностима (финансијским и људским ресурсима) поштујући пре свега потребе сопственог чланства, као и сарадњу са другим струковним удружењима у служби заштите културног наслеђа у земљи, окружењу и Европи (NEMO).

Подржаћемо све активности музејских институција чији је циљ популаризација рада музеја.

Бићемо отворени за предлоге свих наших чланова а у циљу јачања рада Друштва што подразумева сарадњу музејских стручњака и институција, успостављање размене знања и сарадњу на заједничким пројектима.

Желимо да обезбедимо транспарентност у раду свих органа МДС и музејских делатника и на тај начин ширимо свест о значају рада на проучавању, чувању и презентацији културног наслеђа. Истовремено желимо да штитимо професионални и друштвени статус својих чланова, а најбољи начин за то је:

- наставити активност на утврђивању репрезентативности МДС као струковног удружења у култури,
- активирати се на доношењу Закона о музејској и галеријској делатности,
- увести у музејску праксу поштовање Закона о ауторским и сродним правима.

Све ове активности се могу остварити управо са што већим ангажовањем сваког од чланова Друштва али и сарадњом са репрезентативним синдикатима у области културе и уметности, а који су заинтересовани за сарадњу са струковним удружењима. На тај начин би чланство било упознато и учествовало у јавним расправама при доношењу законских прописа и ПК уговора за запослене у култури који треба да примењује од јануара 2019.

Ојачано Друштво (бројније чланство, репрезентативни статус) може у некој блиској будућности решити и проблем простора - службене канцеларије, чувања документације Друштва, новчани део награде Михаило Валтровић и професионално вођење МДС.

Финансије Друштва

Друштво располаже са веома скромним финансијским средствима која се прикупљају од чланарине (индивидуалне и колективне) и која у просеку за претходне три године износи 96.500,00 динара. Та скромна средства не могу покрити основну активност Друштва. Зато конкурише за додатна средства код Министарства културе и информисање РС што је планирано и већ учињено у 2018. години са два пројекта.

Чланство и секције су слободни да са другим пројектима конкуришу и код других Министарстава, што последњих година није била пракса.

Предлажем да се од 2019. године чланарина повећа минимално за 100 динара. О овом чланство може да се изјасни и на Годишњој Скупштини (март 2018) или да о томе размисле и преко својих секција донесу став до краја новембра 2018. како би сви били обавештени.

Друштво ће пословати са скромним финансијским средствима и зато их мора рационално трошити, било да је реч о сопственим средствима или оним добијеним од Министарства културе. Средства која се потражују од Министарства културе су у последње две године била скромна и знатно мања од планираних. Зато ће и наш примарни задатак финансирања у 2018. години бити организовање Свечане Скупштине 18. маја и штампање Билтена бр. 10., а све друге планиране активности за које су тражена средства од Министарства распоредиће се у договору са секцијама које су учествовале у изради Пројекта Седам деценија музејске праксе у Србији. Путни трошкови за рад ИО, музејских органа и тела морају бити рационализовани и према плану поменутог пројекта она износе око 70.000,00 динара, па ће се наша комуникација током године углавном остваривати електронским путем што је у складу са Статутом Друштва.

*Ваљево, март 2018.
Гордана Пајић
председник МДС*

ИЗВЕШТАЈ О АКТИВНОСТИМА НАДЗОРНОГ ОДБОРА МДС У ПЕРИОДУ ОД 4. ДЕЦЕМБРА 2017. – 16. МАРТА 2018. ГОДИНЕ

У складу са резултатима редовних избора у Музејском друштву Србије одржаних 4. децембра 2017. дана 11. децембра поменуте године око 12.15 часова одржана је телефонским путем конститутивна седница новог Надзорног одбора Музејског друштва Србије. У раду седнице учествовала су сва три новоизабрана члана овог тела Музејског друштва Србије: Анђелија Радовић, Војни музеј, Београд; Ивана Ћирјаковић, Народни музеј, Чачак, Душко Грбовић, Завичајни музеј, Јагодина. Донета је одлука о конституисању Надзорног одбора Музејског друштва Србије. На предлог Анђелије Радовић, уз сагласност остала два члана Надзорног одбора, за председника Надзорног одбора изабран је Душко Грбовић из Завичајног музеја у Јагодини.

Од почетка марта 2018. године спроведене су активности на прикупљању финансијске документације и података, а у циљу израде извештаја о финансијском пословању Музејског друштва Србије у 2017. години.

ПРЕДСЕДНИК

Душко Грбовић

МУЗЕЈСКО ДРУШТВО СРБИЈЕ НАДЗОРНИ ОДБОР

16. март 2018. г. (за скупштину МДС 19. марта 2018. г.)

ИЗВЕШТАЈ О ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ МУЗЕЈСКОГ ДРУШТВА СРБИЈЕ У 2017. ГОДИНИ

У складу са чланом 40. Статута Музејског друштва Србије и чланом 1. Пословника о раду Надзорног одбора Музејског друштва Србије од почетка марта 2018. године спроведене су активности на прикупљању података и финансијске документације, а ради израде финансијског извештаја о пословању Музејског друштва Србије у 2017. години. Обављени су контакти са Чедомиром Јаничићем, Горданом Пајић, председницом МДС, Марином Влаисављевић, благајницом друштва, запосленима у агенцији „Еурокомерц“ из Ниша која води књиге о пословању Музејског друштва Србије.

Након увида у копије Финансијског извештаја Музејског друштва Србије за 2017. годину (Биланс стања, Биланс успеха, Статистички извештај) коју је агенција „Еурокомерц“ упутила Агенцији за привредне регистре и прегледом расхода и прихода за Музејско друштво Србије на дан 31.12.2017. годину које је доставила агенција „Еурокомерц“ из Ниша констатовано је следеће:

- Финансијски извештај Музејског друштва Србије за 2017. годину достављен је у складу са прописима у законском року Агенцији за привредне регистре;

- Музејско друштво Србије је у 2017. години пословало је са губитком тј. вишак расхода над приходима износио је 16.211,64. сходно овоме Скупштина МДС треба да донесе Одлуку о покрићу губитка.

На основу напред изреченог предлаже се да Скупштина Музејског друштва Србије донесе ОДЛУКУ о усвајању Извештаја о финансијском пословању Музејског друштва Србије у 2017. години.

Прилог

- Преглед расхода и прихода за Музејско друштво Србије за 2017. годину.

*ПРЕДСЕДНИК НАДЗОРНОГ ОДБОРА МДС
Душко Грбовић*

Pregled rashoda i prihoda za Muzejsko društvo Srbije za 2017. godinu

Stanje na tekućem računu 01.01.2017.	53.778,73
Prihodi od članarina	92.500,00
Prihodi od donacija Muzejsko društvo Srbije	505.000,00

Raspoloživa sredstva	651.278,73
----------------------	------------

Troškovi goriva/prevoza podignut novac za troškove prevoza	33.480,02
---	-----------

Usluge:

Bilten MDS	11.000,00
Meč	4.800,00
Muzej Vojvodine Sv.sala	103.600,00
Graficka radionica	75.000,00
Atelje Ivkovic	19.050,00
SUR gradska kafana sala za svečanoti	20.000,00
Muzej vojvodine org.svecanost	30.000,00
Svetionik lektura/korektura	54.000,00

317.450,00

Usluge graviranja:

Demeter Gravir	3.600,00
Kuzman Smederevo	26.400,00

30.000,00

Usluge stampe:

Graficka stamparska radionica	19.800,00
Graficka radionica	15.000,00
Svetionik	33.000,00
Magyal doo	72.000,00
D Punkt	30.000,00
D Punkt	22.000,00

191.800,00

Troškovi poreza i dop. (dug iz ranijih godina po karticama)	900,00
Provizija banke	6.781,61
Usluge računovodstva	25.000,00
Završni račun	5.000,00
Takse:	
Taksa APR prenos zastupnika udruženja	2.800,00
Taksa APR za objavljivanje fin.izvjestaja	500,00
	<hr/>
	3.300,00
	<hr/>
Ukupno troškovi:	613.711,64
Stanje na tekućem računu 31.12.2017.	37.567,09

Klasa 6 PRIHODI	597.500,00
Klasa 5 RASHODI	613.711,64

Gubitak tekuće godine	16.211,64
------------------------------	------------------

U Nisu

13.03.2018



[Handwritten signature]



Музејско друштво Србије/Serbian Museum Association

Извештај са седнице Комисије за доделу награда и признања Михаило Валтровић за 2016. годину и образложење Комисије поводом додељених награда

Поводом доделе годишње награде Михаило Валтровић Комисија за доделу награда и признања одржала је више седница: неколико електронских седница током априла и почетком маја и састанак 28. 4. 2017. у Природњачком музеју у Београду, уз присуство свих седам чланова. Чланови Комисије су: Делфина Рајић, Народни музеј, Чачак; Викторија Узелац, Градски музеј Сомбор; Светлана Миленковић, Народни музеј у Београду; Снежана Томић Јоковић, Музеј Старо село, Сирогојно; Ивана Јовановић, Музеј маргиналне и наивне уметности, Јагодина, Јулка Кузмановић Цветковић из Народног музеја Топлице у Прокупљу и Александра Савић, Природњачки музеј, Београд, у својству председника.

Према Статуту МДС Комисија је расписала Конкурс у последњој недељи децембра 2016. године и јавност је у периоду децембар 2016. – март 2017. електронским путем више пута обавештена отвореним позивом. Конкурс је закључен 31. марта 2017. године.

Пребројавањем пристиглих пријава евидентирано је 11 пријава и констатовано је да су сви предлози стигли у регуларном року. У категорији "Појединац или ауторски тим" за изузетне резултате у стручном раду постигнуте током 2016. године пристигло је 6 предлога, и то:

1. Ауторском тиму: Сузани Новчић и Татјани Михајловић, музејским саветницама историчаркама уметности Народног музеја у Краљеву, за пројекат: Јелена, велика краљица. Идеја изложбе је оживљавање сећања на немањићку владарку, Јелену Анжујску и реконструкција историјских, културних, уметничких прилика тог доба, уз осврт на њен лични живот, као и животе српске властеле,

чланова њене породице. Изложби је претходило велико истраживање манастира Градац, Ариље, Спооћани, Ђурђеви ступови, Грачаница, као и манастира у Републици Српској, Црној Гори и Албанији, уз обраду обимне литературе. Предлагач: Рихард Хенгл, директор Културног центра Врбас. Препоруку за пројекат је дала Рада Маљковић, кустос САНУ и проф. др. Драган Булатовић, Филозофски факултет у Београду.

2. Катарини Бабић, вишем кустосу историчару уметности Музеја Спомен-парк «Крагујевачки октобар» за изразите остварене резултате током 2016. из области културе (реализацију 4 пројекта, кустоса 3 међународне изложбе, публикавање стручних радова и друге текуће стручне послове), као и за лично залагање и остварени допринос унапређењу музејске делатности у Крагујевцу.

3. Ауторском тиму у саставу: Биљана Грковић, музејска саветница Народног музеја Крушевац; Јулка Маринковић, музејска саветница Уметничке галерије «Надежда Петровић» Чачак; Љубиша Симовић, музејски саветник Народног музеја Краљево и Милица Тодоровић, уметнички директор Галерије савремене уметности Ниш, за изложбу «Препознавање 3», која је реализована у више градова у Србији, Црној Гори и Бугарској током 2016. Предлагач је Драган Драшковић, директор Народног музеја Краљево.

4. Ауторском тиму у саставу: Веселника Кастратовић Ристић, музејска саветница МИЈ, Јована Караулић, докторанд Факултета драмских уметности и др Владана Путник, истраживач Филозофског факултета у Београду за изложбу «Ко је Соко – тај је Југословен». Изложба и пратећа публикација, као резултат обимног истраживања и међуинституционалне сарадње представиле су значај и делатност Сокола у периоду 1919 – 1941, чиме се подстакло сећање на културно-историјско наслеђе Краљевине Југославије, али и социјалистичке Југославије. Предлагач: др Љиљана Станков, музејски саветник.

5. Ауторском тиму у саставу: др Душица Бојић музејски саветник и директор Историјског музеја Србије и Александра Нинковић Ташић, председница образовно-истраживачког друштва Михајло Пупин, за пројекат «Пупин – од физичке до духовне реалности». Предлагач Љубица Отић, музејски саветник. Изложбом су обележена два јубилеја: осамдесет година од смрти Михајла Идворског Пупина

и сто година од његових првих патената, који представљају рађање телекомуникација.

6. Весни Душковић, етнологу и музејском саветнику Етнографског музеја у Београду, аутору монографије «Ковчежић Етнографског музеја у Београду 1901-2016». Монографија је објављена поводом 115 година од оснивања Етнографског музеја у Београду у оквиру које је представљен богат фондус музеја, етнографско наслеђе Србије, Балкана и суседних земаља. Предлагачи су Живка Ромелић, етнолог –музејски саветник Народног музеја Крушевац, у пензији, и Љиљана Трифуновић, етнолог-музејски саветник Музеја Војводине у Новом Саду.

Након прегледа документације, пратећег материјала и рецензија, Комисија је имала тежак задатак да донесе одлуку у овој категорији, јер су пристигле пријаве биле високог квалитета, а посебно су се издвојила три пројекта. Након аргументоване дискусије Комисија је донела одлуку да награда Михаило Валтровић у категорији Појединцу или ауторском тиму буде додељена:

Александри Нинковић Ташић и др Душици Бојић за пројекат «Пупин – од физичке до духовне реалности».

Образложење:

Обележавањем два јубилеја: осамдесет година од смрти Михајла Идворског Пупина и сто година од његових првих патената, изложбом «Пупин – од физичке до духовне реалности» Михајло Пупин, један од најпознатијих светских научника и проналазача с краја 19. и почетка 20. века, велики хуманиста, патриота и добротвор, књижевни стваралац али и значајан политички радник, поново се вратио у своју «прву домовину». У част великог научника и свог сународника и како би подсетио да сву земаљску комуникацију коју имамо дугујемо управо Пупину, Историјски музеј Србије је током 2015-2016. приредио 3Д интерактивну изложбу са каталогом. Изложба обухвата Пупинове активности на пољу науке, професорског рада, оснивања и унапређења највећих институција науке у Америци, његове национално-политичке доприносе, многобројна добротинства, меценски однос према уметности, књижевни и политички рад.

Изложби предстоји велики истраживачки подухват о животу и раду Михајла Пупина. Уз комбинацију класичне музејске поставке, доброг изложбеног дизајна, различитих метода и техника презентације којима су представљени значајни периоди у животу Пупина, али и примену најсавременијих достигнућа и информационих технологија, као и уз техничку подршку стручног тима на челу са Марком Тодоровићем и Марком Савићем, живот и дело овог научника светског значаја представљени су на једноставан и информативан начин, пријемчив публици. За изложбу је коришћен велики број докумената и музејских предмета из Архиве ФБИ, Архива Југославије, Историјског архива у Панчеву, ПТТ музеја, Универзитетске библиотеке «Светозар Марковић», Библиотеке Патријаршије СПЦ, Музеја Војводине, Завода за интелектуалну својину, Образовно-истраживачког друштва Михајло Пупин и др.

Аутори су зналачки спојили традиционалну музеолошку поставку са мултимедијалним инсталацијама, 3Д, употребом холограма и рендген апарата, као и апликацијом за мобилне телефоне «Пупин» уз коју је сваки сегмент изложбе постао интерактиван. Интерактивне АР (виртуелна реалност) наочаре користе се први пут у музејској изложби. Инсталације које се активирају самим присуством посетиоца воде нас аудиовизуелним садржајима до самог Пупина и његовог времена: посетиоци су «улазили» у његову родну кућу, слушали његово предавање на Колумбија универзитету, позвали га телефоном, и винули се у космичке висине, где их је дочекивао његов племенити лик.

По први пут је изложен Пупинов највећи уметнички легат (ремек дела Паје Јовановића, Уроша Предића, Константина Данила, Влаха Буковца и других), као и његова лична библиотека. Изложбу су посебно обогатила и приближила посетиоцима ауторска стручна вођења током трајања изложбе од преко годину дана, радним данима и викендом. Ауторке изложбе су својим несебичним давањем публици, а посебно најмлађим посетиоцима, оживеле изложбу и дале јој личну димензију. Изложбу је видело преко 100 000 посетилаца, и не само видело него и доживело, научило о Пупину, било мотивисано да даље учи и истражује, прочита додатну литературу, буде поносно што је Пупин наш сународник.

Преко 318 квалитетних медијских прилога током целокупног трајања изложбе додатно је мотивисало суграђане да дођу и посете изложбу. Бројни спонзори су подржали изложбу. Организован је и Твит ап догађај где је 30 блогера своје утиске поделило са око 120.000 својих пратилаца. Изложбом «Пупин – од физичке до духовне реалности» померене су границе у музеологији, не само у погледу музејске презентације, већ у погледу значајног утицаја изложбе на публику, а посебно најмлађу публику, продубљивање њихових сазнања о науци и даљом мотивацијом за додатним истраживањима. Ауторке Александра Нинковић Ташић и др Душица Бојић пројектом су поставиле највише стандарде у презентацији културне баштине, али и њеној много дубљој и невидљивој димензији, и дале изузетно велики допринос развоју културе у Србији и високо су заслужне добитнице награде „Михаило Валтровић“ Музејског друштва Србије. У категорији Музеју (музејској установи) за изузетне резултате у стручном раду постигнуте током 2016. године стигло је 3 предлога:

1. Музеј савремене уметности у Новом Саду, предлагач Нела Тонковић, директорка Сваремене галерије у Суботици. Подршку предлогу потписао је проф. у пензији др Јерко Денегри, са Филозофског факултета Универзитета у Београду.

2. Народни музеј Зрењанин из Зрењанина, предлагач в.д. директора Народног музеја Зрењанин - Јелена Гвозденац Мартинов.

3. Народни музеј Шабац, предлагач Бојана Борић Брешковић, директор Народног музеја у Београду. Народни музеј Шабац је на прошлогодишњу препоруку Комисије поновио своју кандидатуру. Предлози за ову категорију нису били адекватно припремљени а документација о раду појединих музеја је била непотпуна и недовољна. За категорију Музеј године за 2016. годину Комисија је одлучила да не додели награду.

За категорију награде - Истакнутом појединцу за укупан допринос - животно дело пристигло је 2 предлога. За награду су предложени:

1. Живка Ромелић, етнолог, музејски саветник Народног Музеја Крушевац. Предлагач: Ивана Јовановић Гудурић, председница Секције у име Етнолошке секције МДС и

2. Драган Драшковић, историчар, музејски саветник, директор

Народног музеја у Краљеву. Предлагачи: Колектив Народног музеја Краљево; Анђелија Радовић, музејски саветник и председник Секције историчара МДС, Бранислава Јордановић, музејски саветник, Веселинка Кастратовић Ристић, музејски саветник и мр Предраг Лажетић, музејски саветник. Предлогу се придружују проф др. Љубодраг Димић, дописни члан САНУ и др Љубодраг Ристић, виши научни сарадник Балканолошког института САНУ, као и мр Неда Кнежевић, директорка МИЈ.

Након пажљивог разматрања предлога и пратеће документације, Комисија је једногласно одлучила да се Награда за животно дело додели:

Драгану Драшковићу, историчару, музејском саветнику, директору Народног музеја у Краљеву.

Образложење:

Драган Драшковић је свој тридесетогодишњи радни век као један од значајних посленика културе у Краљеву посветио музејској струци и заштити културног наслеђа. У распону од две деценије 1995. до 2017. са кратким паузама, директор је Народног музеја Краљево, где је све своје стручне и радне способности усмерио на развој укупне делатности Музеја, на унапређивање услова за рад по највишим стандардима, на подстицању стручног рада и проширивању садржаја. Међу његовим најзначајнијим подухватима је ангажовање на комплетној адаптацији Школске зграде из 1873. године где је данашњи репрезентативни музејски простор. Аутор је и коаутор 22 изложбе и 30 стручних радова. Руководио је припемом и реализацијом Сталне поставке Музеја, која од 2008. представља личну карту града Краљева. Отворио је музеј за многе догађаје из области културе који се одвијају у музејском простору. Захваљујући његовом ангажовању, Народни музеј Краљево је успео да задобије легат Оливере Радојковић Чоловић, као један од највреднијих легата града. Уредник је обимне издавачке делатности Музеја, аутор бројних монографија и каталога изложби (Краљево, од вароши до града; Одрастање у Краљеву у 19. и 20. веку; Шумадијска дивизија 1914-18 и многих других), члан је редакције више часописа, аутор сценарија документарног филма.

Бавећи се стручно – истраживачким радом и проучавањем грађе о историји Краљева и околине остварио је више домаћих и иностраних пројеката.

Добитник је Октобарске награде града Краљева за допринос у културном и јавном животу Града, а заслужан је за више признања музеју: награду Михаило Валтровић за Музеј године 2010, награду ИКОМ Србије за Пројекат године за изложбу Одрастање у Краљеву у 19. и 20. веку, Орден Светог цара Константина СПЦ 2014. као и Плакету Војске Р Србије.

Због свега наведеног, Комисија додељује престижну награду «Михаило Валтровић» за укупан допринос - животно дело Драгану Драшковићу који је захваљујући посвећеном и преданом дугогодишњем успешном стручном раду, организационим и изнад свега људским квалитетима, дао велики допринос у очувању музејске струке и културног наслеђа у Србији и Краљеву и омогућио да Народни музеј Краљево постане стожер, понос и препознатљив симбол културе града Краљева.

*Записник са састанка Комисије:
Ивана Јовановић, члан Комисије*

*Извештај и образложења: Александра Савић,
председник Комисије за доделу награда
и признања “Михаило Валтровић“*

ИЗВЕШТАЈИ СЕКЦИЈА МДС

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

Секције музејских библиотекара и књижничара Музејског друштва Србије за 2016. годину

Секција музејских библиотекара и књижничара Музејског друштва Србије је организовала четири предавања у току 2016. године. А ти сусрети су истовремено коришћени и за одржавање редовних састанака чланова Секције. Поред тога, поједини чланови су учествовали у раду библиотечко-информатичких скупова које су организовале друге установе и организације. Секција је иницирала формирање Подружнице специјалних библиотека у оквиру Библиотекарског друштва Србије, и за председника је изабрана Александра Кручичан из Народног музеја.

Предавања и семинари на којима су присуствовали или учествовали поједини чланови Секције

- „20. Сусрети библиографа у спомен на др Георгија Михаиловића“, у Инђији, 18. новембра 2016.
- Међународна конференција Библиотекарског друштва Србије “Корисници библиотечких услуга: историјска перспектива и савремене тенденције”, одржана у Народној библиотеци Србије 13-14. децембра 2016. године.

Одржани састанци и Скупштине МДС

- Састанак Секције музејских библиотека и књижничара МДС, у библиотеци Етнографског музеја у Београду, 25. јануар 2016.
- Скупштина МДС у Историјском музеју Србије, 7. марта 2016. године.
- Свечана Скупштина МДС у Етнографском музеју, 18. маја 2016.

Предавања одржана у организацији Секције

- Акредитовани Семинар „Lo Cloud“, у организацији Библиотеке града Београда, на којем се добија обавезних 6 сати.

- Предавање Татјана Брзуловић Станисављевић „Легати и библиотеке целине“, одржано 12. априла 2016. у Галерији-легату Милице Зорић и Родољуба Чолаковића.

- Акредитовани семинар "Управљање конфликтима у библиотекама: у сусрет ефикасног радног окружења", 5. октобра 2016. у Народном музеју у Чачку, на којем се добија обавезна 4 бода.

- Акредитовани семинар „Ауторско право у библиотечко-информационој делатности“, 1. децембра 2016. у Етнографском музеју у Београду, који доноси обавезна 4 бода. Семинар су одржале др Татјана Брзуловић Станисављевић и др Драгана Столић из Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“.

Награде и стипендије

- Оливера Настић из библиотеке Музеја савремене уметности у Београду, добила стипендију за учешће на конференцији „ARLIS/NA+VRA 3rd Joint Conference“, 8-13. марта 2016, у Сијетлу, САД.

Београд, 16. 01. 2017.

*Оливера Настић
Председник Секције музејских
библиотекара и књижничара МДС*

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

Секције музејских библиотекара и књижничара Музејског друштва Србије за период од јануара до октобра 2017. године

Секција музејских библиотекара и књижничара МДС је у периоду од јануара до октобра 2017. године одржала два састанка. Један је одржан у библиотеци Етнографског музеја у Београду, 24. јануара 2017. На састанку је изгласан Извештај Секције за 2016, и направљен План рада Секције за 2017. годину. Други састанак секције је одржан 11. септембра 2017. у читаоници Одељења "Ђорђе Јовановић" Библиотеке града Београда, а главна тема састанка су предлози за руководство МДС-а.

Поједини чланови Секције су присуствовали и учествовали на две Скупштине МДС и то:

- Скупштина МДС, 20. марта 2017. у Етнографском музеју.
- Свечана Скупштина МДС-а у Музеју Војводине у Новом Саду, 18. мај 2017. године.

Три члана Секције, као делегати Скупштине Библиотекарског друштва Србије учествовали су у раду две Скупштине БДС-а:

- Скупштина БДС, 24. фебруар 2017. у НБС и предавање Весне Вуксан из Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“ о међународном удружењу библиотекара ИФЛИ.
- Скупштина БДС, 19. мај 2017. у НБС и предавање Бранке Драгосавац из библиотеке Правног факултета у Београду, о јавним библиотекама.

Два члана Секције су такође чланови радних група Библиотекарског друштва Србије. Александра Кручичан из Народног музеја из Београда, члан Радне групе за израду предлога измена и допуна Закона о библиотечкој информационој делатности и Правилника о ближим стручним звањима у библиотечко-

информационој делатности. Оливера Настић из Библиотеке града Београда члан Радне групе за измену и допуну Статута БДС. Одржан је по један састанак ових радних група.

Чланови Секције су такође учествовали у раду библиотечко-информационих скупова:

- Конференција „Нови хоризонти процес дигитализације у Србији“, Универзитетска библиотека, 23. јануар 2017.

- Конференција „Савремено национално ствалаштво као континуирано неговање културног и националног идентитета“ у оквиру Дана библиотека и библиотекара, 23. Међународни Салон књига у Новом Саду, 6. март 2017.

- Научни скуп „Библиотеке и идентитет“, у Панчеву, 25. мај 2017.

- "Библионет" у Библиотеци града Београда, од 14. до 16. септембра 2017.

- Конференција "Посебне збирке у контексту заштите културне баштине као подстицај културног развоја" у Народној библиотеци Србије од 2. до 4. октобра 2017.

- Семинар "Библиотеке Централне Европе : Библиотекари библиотекари", аутора Др Богдана Трифуновића, председника Библиотекарског друштва Србије, Марије Радуловић и мр Ане Гвозденовић, а у организацији Народне библиотеке „Стефан Првовенчани“ Краљево и Библиотекарског друштва Србије 20. септембра 2017.

Секција је организовала Акредитовани семинар "Електронска обрада старих и ретких књига", који је одржан 23. октобра 2017. у простору Електронске читаонице Библиотеке "Драган Лукић". Предавачи су били Новка Шокица-Шуваковић, Александра Драпшин и Светлана Вучковић из Библиотеке Матице српске из Новог Сада.

Награде и стипендије

- Оливера Настић из Библиотеке града Београда добила је награду да као волонтер учествује на Међународној годишњој ИФЛИ-ној

конференцији „IFLA World Library and Information Congress“ од 17. до 25. августа 2017., у Вроцлаву у Пољској.

Чланови Секције одржавају контакт и договоре путем мејлова и телефона. Такође им се редовно прослеђују мејлови о дешавању из области библиотечко-информационе делатности, као и о дешавањима у Музејском друштву Србије.

Београд, 24.10.2017.

*Председник Секције музејских
библиотекара и књижничара МДС
Оливера Настић*

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

Секције музејских библиотекара и књижничара Музејског друштва Србије за период од јануара 2017. до марта 2018. године

Секција музејских библиотекара и књижничара МДС је у периоду од јануара 2017. до марта 2018. године одржала три састанка. Први је одржан у библиотеци Етнографског музеја у Београду, 24. јануара 2017. На састанку је изгласан Извештај Секције за 2016, и направљен План рада Секције за 2017. годину. Други састанак Секције одржан је 11. септембра 2017. у читаоници Одељења "Ђорђе Јовановић" Библиотеке града Београда, а главна тема састанка су били предлози за руководство МДС-а. Трећи састанак је одржан 19. јануара 2018. у Читаоници Фонда уметности Библиотеке града Београда, на коме је начињен план рада за 2018. годину.

Поједини чланови Секције су присуствовали и учествовали на две Скупштине МДС и то:

- Скупштина МДС, 20. марта 2017. у Етнографском музеју.
- Свечана Скупштина МДС-а у Музеју Војводине у Новом Саду, 18. мај 2017. године.

Три члана Секције, као делегати Скупштине Библиотекарског друштва Србије учествовали у раду три Скупштине БДС-а:

- Скупштина БДС, 24. фебруар 2017. у НБС и предавање Весне Вуксан из Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“ о међународном удружењу библиотекара (ИФЛА).

- Скупштина БДС, 19. мај 2017. у НБС и предавање Бранке Драгосавац из библиотеке Правног факултета у Београду, о јавним библиотекама.

- Скупштина БДС, 23. фебруар 2008. у Народној библиотеци Србије.

Два члана Секције су такође чланови радних група Библиотекарског друштва Србије. Александра Кручичан (Народни музеј у Београду), председница Подружнице специјалних библиотека БДС, члан је Радне групе за израду предлога измена и допуна Закона о библиотечко информационој делатности и Правилника о ближим стручним звањима у библиотечко - информационој делатности, Оливера Настић из Библиотеке града Београда члан је Радне групе

за измену и допуна Статута БДС. Одржан је по један састанак ових радних група.

Чланови Секције су такође учествовали у раду осам библиотечко-информационих скупова:

- Конференција „Нови хоризонти процес дигитализације у Србији“, Универзитетска библиотека, 23. јануар 2017.

- Конференција „Савремено национално ствалаштво као континуирано неговање културног и националног идентитета“ у оквиру Дана библиотека и библиотекарa, 23. Међународни Салон књига у Новом Саду, 6. март 2017.

- Научни скуп „Библиотеке и идентитет“, у Панчеву, 25. мај 2017.

- "Библионет" у Библиотеци града Београда, од 14. до 16. септембра 2017.

- Конференција "Посебне збирке у контексту заштите културне баштине као подстицај културног развоја" у Народној библиотеци Србије од 2. до 4. октобра 2017.

- Семинар "Библиотеке Централне Европе : Библиотекари библиотекаремa", аутора Др Богдана Трифуновића, председника Библиотекарског друштва Србије, Марије Радуловић и мр Ане Гвозденовић, а у организацији Народне библиотеке „Стефан Првовенчани“ Краљево и Библиотекарског друштва Србије. 20. септембра 2017.

- Учествовање на Форуму библиотекарa у оквиру Сајма књига.

- Годишња XIV конференција БДС-а под називом “О чему говорим када говорим о библиотекама: заговарање, промовисање, лобирање”, која је одржана у Универзитетској библиотеци "Светозар Марковић" и Народној библиотеци Србије у периоду од 13. до 15. децембра 2017.

Секција је организовала један акредитовани семинар и једну едукативну радионицу:

- Акредитовани семинар "Електронска обрада старих и ретких књига", који је одржан 23. октобра 2017. у простору Електронске читаонице Библиотеке "Драган Лукић" у Београду. Предавачи су били Новка Шокица-Шуваковић, Александра Драпшин и Светлана Вучковић из Библиотеке Матице српске из Новог Сада.

- Едукативна радионица "Виртуелне музејске поставке у свету Мобирисе-а", одржана је 6. децембра 2017, у простору електронске читаонице Дечјег одељења "Драган Лукић" Библиотеке града Београда.

Награде и стипендије

- Оливера Настић из Библиотеке града Београда добила је награду да као волонтер учествује на Међународној годишњој ИФЛИ-ној конференцији „IFLA World Library and Information Congress“ од 17. до 25. августа 2017., у Вроцлаву у Пољској.

Чланови Секције одржавају контакт и договоре путем мејлова и телефона. Такође им се редовно прослеђују мејлови о дешавању из области библиотечко-информационе делатности, као и о дешавањима у Музејском друштву Србије.

Београд, 19.02.2018.

*Председник Секције музејских
библиотекара и књижничара МДС
Оливера Настић*



ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЕТНОЛОШКЕ СЕКЦИЈЕ МУЗЕЈСКОГ ДРУШТВА СРБИЈЕ ЗА 2017. ГОДИНУ

Почетком 2017. године председница Етнолошке секције МДС-а Ивана Јовановић-Гудурић спровела је анкету у циљу ревизије чланства. Добијен је прецизан списак са подацима о академским и стручним звањима чланова и институцијама у којима су запослени. Етнолошка секција броји укупно 62 члана, из 27 музејских институција из Србије, Музеја Републике српске, Етнографског института САНУ, високообразовних институција и невладиног сектора.

Пројекат „Традиција вашара у Србији“

Како је на стручном скупу Секције одржаном у октобру 2015. године договорено да тема првог заједничког пројекта Етнолошке секције буде феномен вашара, током 2016. године урађене су припремне радње за његову реализацију.

На редовном састанку Етнолошке секције, одржаном у Музеју града Новог Сада 18. 05. 2017 договорени су кораци у реализацији пројекта планирани за 2017. годину.

У циљу лакше комуникације и сагледавања потенцијалног грађе и материјала за заједничку изложбу, формирна је дигитална база података. Током године у базу су заинтересовани кустоси доставили фотографије, архивку грађу, фотографије музејских предмета, стручне текстове и видео записе. Приспели материјал потиче из 15 градова и места, а обухвата временски период од 19. века до савремених вашара одржаних 2017. године.

У Завичајном музеју Рума, 2. и 3. октобра одржан је стручни скуп и радни састанак на тему Традиције вашара у Србији. Домаћин скупа је изабран из разлога што се у 2017. години наврашава 270 година континуираног одржавања чувеног Румског вашара. Скупу је присуствовао 31 члан Секције из 17 музејских институција. У првом делу скупа радове је изложило десет учесника: Александра Ћирић, Румски вашар; Рајка Грубић, Вашари у Великом Бечкереку; Братислава Идвореан Стефановић, Годишњи (варошки) вашари у Алексинцу; Доживљај сеоских сабора око Алексинца 1950-их, Весна Душковић, Рајачки вашар и косидба на Рајцу; Снежана Шапоњић

Ашанин, Драгачевски сабор трубача у Гучи; Светлана Митровић, Вашари на фотографијама Станоја Бојовића; Гордана Пајић, Грађа о вашарима у етнолошкој збирци Народног музеја Ваљево, Наташа Николић, Занатлије на вашару Свети Константин и Јелена у Крагујевцу; Ивана Ћирјаковић; Производи старих заната на вашару у Чачку; Весна Недељковић Ангеловска, Вашарско срце: Вашар као место повезивања, презентовања и означавања. Радни део састанака започет је презентацијом материјала и грађе из дигиталне базе. У наставку је уследила веома креативна и конструктивна расправа о концепту заједничке изложбе и пратећег каталога.

За пети број часописа Музеји предато је седам стручних текстова чланова Етнолошке секције, већином презентованих на стручном скупу Етнографска музеологија и савремена култура, одржаном у Музеју на отвореном Старо село Сирогојно, у октобру 2016. године.

*Председница Етнолошке секције МДС
Ивана Јовановић-Гудурић*



Етнолошка секција 1, Рума 2017. год



Етнолошка секција 2



Етнолошка секција 3



Етнолошка секција 4

ИЗВЕШТАЈ ОРАДУ Секција музејских педагога за 2016. годину

Реализоване активности:

1. Састанак чланова секције 7. марта непосредно пре одржавања Скупштине Музејског друштва Србије. Састанку је присуствовало 13 чланова, а разматрани су пројекти и активности Секције за 2016. годину.

2. Семинар „Нацртано/научено - метода визуелно графичко-симболичког приказивања знања – примена у музејској едукацији“ реализован је 27. маја у Музеју позоришне уметности у Београду, у организацији Секције музејских педагога, Музеја позоришне уметности и Народног музеја у Београду. Реализатор семинара била је Ивана Вујичић, Логopedски кабинет „Логополис“. Едукацији је присуствовало тридесетак стручњака из области музејске едукације.

3. Скуп чланова Секције на Мамутфесту – велики број чланова секције нашао се на једном месту – на фестивалу Мамутфест у Народног музеју Кикинда. У току два фестивалска дана, музејски педагози имали су прилику да, у склопу програма „Базар музеја и идеја“ промовишу своје програме, као и да реализују неку радионицу из свог опуса. Поменуте активности нису финансиране средствима предвиђених за Секцију.

4. Сарадња са Секцијом из Хрватске – чланови Секције Драгана Латинчић (Музеј града Београда), Катарина Драгин и Драган Киурски (обоје из Народног музеја Кикинда) одазвали су се позиву колега из Секције за музејску едукацију при Хрватском музејском друштву и присуствовали стручном скупу под називом „Скуп музејских педагога Хрватске са међународним судјеловањем“. Три наведена члана имала су излагање на одређену тему. Конференција је одржана у Вараждину у периоду од 28. до 30. септембра. На овај

начин одржана је традиција сарадње двеју секција започета 2012. године. Боравак у Хрватској финансирани су музеји у којима су наведени чланови запослени.

5. Промоција путем Facebook мреже – активности и резултати Секције били су видљиви током читаве године на Facebook страници „Музејски педагози Србије“.

У Кикинди, 16. марта 2017. године

*Председник Секције музејских педагога
Драган Киурски*



Скуп педагога у Вараждину



Семинар "Нацртано научно"



Скуп педагога на Мамутфесту у Кикинди

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ Секције музејских педагога 2017. година

Заједничке акције

Чланови Секције музејских педагога одржали су две заједничке манифестације – Тржницу идеја, у организацији Музеја Града, одржану 31. марта у Музеју Југославије и Мамутфест, фестивал одржан у Народном музеју Кикинда 9. септембра. Учесници наведених манифестација представили су се публици кроз радионице и промоције својих едукативних програма. Оба догађаја била су финансирана средствима која су обезбеђена од стране музеја домаћина. Секција је логистички подржала реализацију оба догађаја.

Присуство на конференцији у Бањалуци

У периоду од 14. до 16. јуна одржана је конференција Школе, предшколске установе и музеј – сарадници у васпитању и образовању у Бањалуци, Република Српска. На овом стручном скупу остварена је сарадња између Секције музејских педагога Србије са музејским педагозима из Босне и Херцеговине, Хрватске и Словеније. Представници Србије били су: Тијана Чолак-Антић (Етнографски музеј у Београду), Владимира Станисављевић (Музеј Војводине), Драган Цицварић (Музеј на отвореном Старо село Сирогојно), као и Драган Киурски (Народни музеј Кикинда), председник Секције музејских педагога.

Конференција музејских педагога

У организацији Секције музејских педагога и Музејског друштва Србије, Фондације Поинт, Европа Ностре Србије и Музеја Војводине, 18. децембра је одржана прва конференција Секције музејских педагога под називом Сарадња музеја и образовних институција. Место одржавања био је Музеј Војводине. Конференција је имала регионални карактер, с обзиром на то да су два кључна излагача била из суседних земаља. Из Хрватске је излагала Жељка Јелавић (Етнографски музеј Загреб), а из Словеније

– Штефан Крапше (EDUCA izobraževanje). На конференцији су, осим поменутих, излагали и чланови Секције и представници партнерских организација: Бојана Матић-Остојић (Фондација Поинт), Драгана Латинчић (Музеј Града Београда), Анђелка Радосављевић (Галерија слика Сава Шумановић Шид), Слађана Велендечић (Музеј Војводине) и Даница Коцевска (Тренинг центар Коцевски). Стручни скуп је окупио шездесет стручњака из области формалног и музејског образовања, као и представника републичких и покрајинских власти. Циљ конференције била је размена искуства, праксе и идеја за унапређивање међуресорне сарадње образованих установа и музеја у Србији. Финансијску подршку пружило је Министарство културе Републике Србије, Градска управа за културу Града Новог Сада и Фондација Нови Сад 2021.

У Кикинди
17.3.2018.

Дрган Киурски
Председник Секције



Конференција педагога у Новом Саду



Конференција педагога у Новом Саду



Конференција у Бањалуци



Мамуџфест у Народном музеју Кикинда



Тржница идеја у Музеју Југославије



ИЗВЕШТАЈ ПРИМА СЕКЦИЈЕ

Састанак ПРИМА секције МДС-а одржан је 18. априла 2016. године у Конаку кнегиње Љубице (Музеј Града Београда) у Београду. У оквиру дневног реда састанка дискутовано је о искуствима послова везаних за односе са јавношћу у музејској пракси, питањима везаних за проблематику сврставања у новим систематизацијама радног места музеалаца задуженог за односе са јавношћу у групу генеричких занимања (без могућности напредовања у струци, опција пребацивања у другу установу на буџету...), као и о текућим програмским активностима. У кратким цртама су размењена искуства поводом начина обавештавања посетилаца о програмским садржајима путем SMS порука, коришћењем посебне апликације и питању представљања музеја на сајмовима туризма. Представљена је и књига Питера Ван Менша Ка методологији музеологије, чији је издавач Музеј науке и технике. По завршетку састанка, чланови Секције упознати су са сталном музејском поставком у Конаку кнегиње Љубице, под називом „Ентеријери београдских кућа XIX века“, коју чине репрезентативна дела ликовне и примењене уметности из збирки Музеја Града Београда.

ПРИМА секција предложила је Извршном одбору МДС-а да, у оквиру апликације МДС-а на Конкурсу за заштиту културног наслеђа, расписаном од стране Министарства културе и информисања Републике Србије, буде уврштен и предлог ПРИМА Секције за одржавање семинара и округлог стола под називом Дигитални медији и искуства музејског ПР-а.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ

Секције историчара уметности МДС за период март 2016. – фебруар 2017.

У току 2016. године СИУ МДС је одржала Девети радни састанак 7. 3. и организовала један стручни скуп, 29. XI. На састанку, одржаном у Историјском музеју Србије, усвојен је План рада за 2016. г., према коме је предвиђено да рад СИУ буде посвећен Стандардима за обраду историјско - уметничких дела по врстама (графика, цртеж, скулптура и др). Усаглашен је каталoшки стандард за сликарство, на чему су заједно са председницом секције Миленом Врбашки радиле Ана Милошевић и Љиљана Лазић. Након усаглашавања, материјал је прослеђен члановима СИУ путем електронске поште.

У складу са Планом рада, а након обезбеђивања средстава на конкурс Министарства културе и информисања РС, реализован је Стручни скуп Мера за меру – о стандардима за обраду и каталогизацију историјскоуметничких дела по врстама. Скуп је одржан 29. XI у Галерији Жад Музеја примењене уметности у Београду уз присуство осам излагача и шездесет колега из музејско-галеријских и сродних институција са територије целе Србије.

Након поздравне речи в. д. директора МПУ, мр Љиљане Милетић Абрамовић, званични део Скупа започет је излагањем музејског саветника Жане Гвозденовић (МСУ, Београд) на тему Музејски стандарди или стандарди за музеје – дугорочни нереализовани пројекат. Потом је следило излагање Чедомира Јаничића, вишег кустоса, на тему: Осврт на законске претпоставке у постављању стандарда – Криза критеријума? (ГМ, Сомбор). Следили су примери обраде у теми Каталог збирке слика – пример три европска музеја др Ане Милошевић, а затим излагање др Драгане Ковачић, музејског саветника (НМ, Београд): Записано на папиру. Папир као носилац података. После паузе и освежења, у поподневном делу скупа су говориле мр Сузана Вуксановић, музејски саветник (МСУВ, Нови Сад), на тему Скулптура, објекат, инсталација: (не)постојећи стандарди каталoшке обраде; виши кустоси мр Јелена Пераћ и Мила Гајић (МПУ, Београд), на тему Предмети примењене уметности: примери стандардизације и Милена Врбашки, музејски саветник

(ГМС, Нови Сад): Зашто стандарди? – Сликарство, пилот–стандард. У завршном делу Скупа знатан број присутних се укључило у дискусију питањима и предлозима која су потврдила да су разматране теме добро одабране. Излагања су пажљиво праћена, а намера да се рад на изради стандарда настави и током 2017. г. је подржана.

С обзиром да се радило о Стручном скупу који је био отворен и за историчаре уметности који нису чланови СИУ, један број присутних изразио је намеру да се од 2017. г. учлани у Музејско друштво Србије – Секцију историчара уметности.

Извештај подноси:
Милена Врбашки,
председник Секције историчара уметности МДС

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ **Секције историчара уметности за 2017. г.**

У току 2017. године настављен је рад на теми која је била окосница рада и током претходне године, а односи се на предлоге стандарда музеолошке обраде и каталогизације историјско-уметничких предмета. Након Стручног скупа Секције историчара уметности МДС Мера за меру – о стандардима за обраду и каталогизацију историјско - уметничких дела по врстама одржаног 29. новембра 2016. г. у Музеју примењене уметности у Београду, током 2017. за штампу су приређени и у стручном часопису МДС Музеји (5/2017) одштампани радови:

- Жана Гвозденовић, Музејски стандарди или стандарди за музеје – дугорочни нереализовани пројекат;

- Мила Ј. Гајић и Јелена П. Пераћ, Предмети примењене уметности: примери стандардизације;

- Драгана Ковачић, Музеолошка обрада штампане графике;

- Чедомир Н. Јаничић, Осврт на законске претпоставке у постављању стандарда – криза критеријума?

- Милена Врбашки, Зашто стандарди? Сликарство, пилот – стандард

Током године није одржан ниједан састанак Секције, а комуникација са члановима се одвијала електронским путем.

Милена Врбашки, предс.

Секције ист. уметности

У Новом Саду, 9. марта 2018.

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

069

ИНФОРМАТИВНИ билтен / Музејско друштво Србије = Serbian
Museum Association ; за издавача

Гордана Пајић ; уредник Чедомир Јаничић. - 2004, бр. 1-
. - Београд : Музејско друштво Србије, 2004- (Чачак :
“Мајсторовић“). - 21 cm

ISSN 1452-5259 = Информативни билтен - Музејско друштво Србије
COBISS.SR-ID 130758924